



II Congresso Internacional Línguas, Culturas e Literaturas em Diálogo.

SIMPÓSIO 4 – FORMAS ESTÉTICAS DAS PERIFERIAS URBANAS: A EVIDÊNCIA DA FRATURA DA FORMAÇÃO DO BRASIL MODERNO.

Organizadores: Carlos Augusto Bonifácio Leite (UFRGS) e Walter Garcia (USP).

PROPOSTAS SELECIONADAS:

- 1) Alan Osmo (doutorando – Unicamp)
- 2) Ana Paula Pacheco (professora – USP)
- 3) Antonio Eleilson Leite (mestre – USP)
- 4) Carlos Augusto Bonifácio Leite (Guto Leite) (professor – UFRGS)
- 5) Cleber José de Oliveira (professor – UEMS, doutorando – UnB)
- 6) Daniela Vieira dos Santos (pós-doutorando – Unicamp)
- 7) Dennis Novaes (doutorando – UFRJ)
- 8) Eron Rafael dos Santos (mestrando – UFRGS)
- 9) Estéfane Taisse Trindade Puppo (graduanda – USP)
- 10) Guilherme Machado Botelho (mestrando – USP)
- 11) Homero Vizeu Araújo (professor – UFRGS)
- 12) Lua Gill da Cruz (doutoranda – Unicamp)
- 13) Maria Luísa Rangel de Bonis (doutora – USP)
- 14) Mariana Sbaraini Kapp (graduada – UFRGS)
- 15) Maurício Gabriel dos Santos Nascimento (mestrando – Unicamp)
- 16) Paulo Henrique Vieira de Souza (mestre – UnB)
- 17) Rachel D’Ipolitto de Oliveira Sciré (mestranda – USP)
- 18) Renato Gonçalves (professor FIAM-FAMM, doutorando – USP)
- 19) Rodrigo Mendes (graduando – UFRGS)
- 20) “Salloma” Salomão Jovino da Silva (professor – Fundação Santo André)



- 21) Thais Regina Pavez (professora – Unesp)
- 22) Tiaraju D'Andrea (professor – Unifesp)
- 23) Walter Garcia (professor – USP)